Принята педагогическим                     Утверждаю

советом протокол №1 Заведующий МБДОУ №18

«01» 09 2017г                     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фандеева Н.А.

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

**(старший дошкольный возраст 5-7 лет)**

**МБДОУ д/с № 18**

г. Ставрополь

Представленная образовательная программа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (старший и подготовительный дошкольный возраст) МБДОУ д/с №18 г. Ставрополя, (далее «Программа») предназначена для работы учителя-логопеда дошкольной организации, в которой воспитываются дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) 5ти – 7- летнего возраста. Принято считать, что к группе детей с тяжёлыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, а так же работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР (ОВЗ). Программа определяет возможные пути  включения учителя-логопеда в работу МБДОУ д/с №18 г. Ставрополя в условиях  ФГОС дошкольного образования, помогает проектировать и осуществлять все направления коррекционной и профилактической работы в отношении детской речи в контексте приоритетов развития дошкольного образования.

   Процесс обучения детей с нарушениями речи многофункционален. Он выполняет образовательную, развивающую, коррекционную, воспитательную функции, обеспечивая формирование всесторонне развитой личности на основе комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей выпускников образовательных организаций, создания оптимальных условий для достижения равных возможностей.

В логопедии актуальность проблемы диагностики и коррекции

нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей

 дошкольного возраста с нарушениями речевого развития, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

Методологической основой программы  является системно - деятельностный подход, ключевым условием реализации которого выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, отказ от репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

Программа  учитывает  концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, педагогической психологии.

Она базируется:

* На современных представлениях лингвистики о языке, как  важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей  действительности и п познания мира;
* На философской теории познания, теории речевой  деятельности: о

взаимосвязях языка и  мышления, речевой и познавательной деятельности.

В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи детей старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения речевого развития.

Программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы ДОУ,  требований Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), потребностей и возможностей воспитанников ДОУ.

**Содержание.**

1. Пояснительная записка.

2. Целевой раздел.

3. Содержательный раздел.

4. Организационный раздел.

**1.Пояснительная записка.**

Специфика разработки специального федерального государственного стандарта образования определена тем, что дети с ТНР (ОВЗ) могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного обучения и воспитания - удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их развития.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно их центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

– может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

– проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров  необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей.

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа является дополнительным структурным  компонентом образовательной программы ДОО и в совокупности обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования.

Программа содержит материал для коррекционной деятельности, т.е. логопедической работы, соответствующей требованиям ФГОС ДО, с детьми в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) от 5-ти до 7-8лет.

Исходной теоретической  основой программы являются:

-концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений(Л.С. Выготский);

-учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей(Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);

-концепция о соотношении мышления и речи(Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиажеидр.);

- концепция о целостности языка, как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);

-концепция о соотношении элементарных и высших психических

функций в процессе развития ребенка(Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);

-современные представления о структуре речевого дефекта(Р.И.Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина

идр.).

Настоящая программа  руководствуется следующими нормативно-правовыми документами:

Конституция Российской̆ Федерации; Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;  Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".; ФЗ  от 30 июня 2007 г. № 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья»; Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» 04 февраля 2010 года, Пр-271;Письмо Министерства образования и науки РФ  от 18.04.2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»; "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации", от 6 октября 1999 г. N 184-ФЗ; Закон Ставропольского края от 30 июля 2013года № 72кз «Об образовании»; Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Основной базой рабочей программы являются:

* Коррекционная программа Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. «Программа обучения детей с общим недоразвитием речи».
* Программа Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» с приоритетным осуществлением коррекции физического и (или) психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.
* Образовательная  программа ДОО « Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
* Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваидр.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб.,2014. —386 с.

В основу формирования программы положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования: (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы : Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

 - принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

 - принцип коррекционной направленности образовательного процесса; - принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей; - онтогенетический принцип;

 - принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной программы  начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с нарушениями речевого  развития;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а ― «образовательной области»;

 - принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с нарушениями речевого  развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

 - принцип сотрудничества с семьей.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями

речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования(далее—особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие

условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится

субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в

том числе использование специальных методов, методических пособий и

дидактических материалов, проведение групповых, индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции

нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна

Быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с

ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

2) разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей,

социальной адаптации.

«Программа» также строится на основе принципов  дошкольного  образования, изложенных в ФГОСДО:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение(амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество организации с семьями;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий  ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала, опора на сохранное звено, комплексность с точки развития речи. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, медицинского работника.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные  программой детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей имеющими тяжёлые нарушения речи.

**2. Целевой раздел**

**Цель программы.**

Обеспечение оптимальных педагогических  условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

**Основные задачи коррекционного обучения.**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с речевыми нарушениями.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы компенсирующего обучения для детей с тяжёлыми нарушениями речи, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

**Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, ФФН, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, ФФН, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

**3. Содержательный раздел**

**ОО «Физическое развитие»**

**«Здоровье» для детей старшего возраста (5 – 6 лет)**

* расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
* расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
* формировать представления о правилах ухода за больным, умение характеризовать свое самочувствие, воспитывать сочувствие к болеющим;
* знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
* знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

**«Здоровье» для подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)**

* расширять представления о рациональном питании;
* формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;
* формировать представления об активном отдыхе;
* расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;
* расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;

**ОО «Социально – коммуникативное развитие».**

**" Игровая деятельность" детей старшего возраста (5 – 6 лет)**

* воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми: привычку сообща играть;
* воспитывать уважительное отношение к окружающим;
* учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
* формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;
* расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
* обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, пожалуйста и др);
* воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих;

**"Игровая деятельность" детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)** - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;

* развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру; - формировать умение слушать собеседника, не перебивая без надобности, спокойно отстаивать свое мнение;
* формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;

**«Трудовая деятельность» детей старшего возраста (5 – 6 лет)**

* формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; совершенствовать культуру еды; закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде;
* закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
* воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию;
* воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
* знакомить детей с наиболее экономичными приемами работы;
* привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду: уход за животными, в природе;- расширять представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости;

**«Трудовая деятельность» детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)** - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться носовым платком и расческой;

* закреплять умение самостоятельно и быстро убирать за собой постель после сна, без напоминания убирать свое рабочее место;
* воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим;
* закреплять умение планировать свою трудовую деятельность;
* прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;
* закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, прививать интерес к труду в природе;
* продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;

**«Безопасность» детей старшего возраста (5 – 6 лет)**

**-**формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе, понятия о том, что в природе все взаимосвязано;

* знакомить с явлениями неживой природы, с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;
* уточнить знания об элементах дороги;
* знакомить с названиями ближайших к д/с улиц, с правилами дорожного движения, передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками;
* продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, источниках опасности в быту, во время пожара, обращаться за помощью к взрослым; - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**«Безопасность» детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)**

* знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями, занесенными в нее;
* расширять представления о работе ГИБДД;
* воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
* развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к д/с местности;
* подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;

-расширять знания детей о работе МЧС, службы скорой помощи, закрепить знания о том, что в случае необходимости звонить по телефонам «01», «02», «03».

**ОО «Познавательное развитие»**

**«Формирование целостной картины мира» для детей старшего возраста (5 – 6 лет)** - продолжать обогащать представления детей о мире предметов: назначение, цвет, форма, материал; классифицировать, рассказывать, что любая вещь создана трудом людей;

* обогащать представления детей о профессиях, об учебных заведениях, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен;
* продолжать знакомить с деньгами, их функциями;

-расширять представления о малой Родине, о достопримечательностях, традициях, культуре, о замечательных людях, прославивших свой край, о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине;

-расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества;

* расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

**«Формирование целостной картины мира» для детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)**

* обогащать представления о видах транспорта, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице, побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и для других;

-побуждать применять разнообразные способы обследования предметов;

-формировать элементарные представления об эволюции Земли, об истории человечества; -расширять представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей мира, об организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка; - закрепить знания о флаге, гербе, гимне России;

-расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; луга, сада, леса; о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных;

* учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениям;
* подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды.  **«Формирование элементарных математических представлений» для детей старшего возраста (5 – 6 лет) Количество и счет.**
* учить считать до 10,знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 – до10; - сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8; если к 7 добавить один предмет, будет по 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
* считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

-познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы: «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

-продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

-уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

-познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

-формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления; сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. **Величина.**

* учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – *самая широкая*, красная – *немного уже*, фиолетовая – *еще уже*, но она *шире* коричневой, а черная *уже* коричневой и *всех* остальных лент: коричневой, красной, фиолетовой, розовой.
* сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. - развивать глазомер детей, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма**

* познакомить детей с *овалом* на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. - дать представление о *четырехугольнике*: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
* развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать форму знакомых предметов, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картины, одеяла, крышки столов – прямоугольные; подносы и блюдо – овальные; тарелки, крышки и дно у кастрюль – круглые и т. д.

**Ориентировка в пространстве**

* совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений: *вверху – внизу, впереди* (*спереди*) *– сзади* (*за*)*, слева – справа, между, рядом с, около*; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади* (*сзади*) Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* мишка, а *впереди* – машина». - учить ориентироваться на листе бумаги (*справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу*).

**Ориентировка во времени**

* дать детям представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют *сутки.* - учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше* (*сначала*), что *позже* (*потом*), определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

**«Формирование элементарных математических представлений» для детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет) Количество и счет.**

* совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
* формирование умения раскладывать число на дна меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
* знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
* формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые

арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс ( + ), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.**

* закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
* закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
* закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
* закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами. **Форма.**
* уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.
* формирование представлений о многоугольнике ( на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
* закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур но собственному замыслу.

**Ориентировка в пространстве.**

* формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
* знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.
* формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверь сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени.**
* формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
* закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
* формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа. **ОО «Речевое развитие»**

**« Развитие речи»**

* владение речью как средством общения
* обогащение активного словаря
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
* развитие речевого творчества
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

* формирования интереса и потребности в чтении, восприятии книг через решение следующих задач:
* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**«Ознакомление с** х**удожественной литературой»**

* продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

-пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

* воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
* продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
* помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
* продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**«Рисование»**

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

-развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

* становление эстетического отношения к окружающему миру
* формирование элементарных представлений о видах искусства
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.)

**«Лепка» для детей старшего возраста (5 – 6 лет)**

* развивать умение лепить с натуры по представлению, посуду из целого куска пластилина, фигуру человека или животного в движении;
* формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений, мелкие детали, стекой наносить рисунок; - закрепить навыки аккуратной лепки;
* учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;
* формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства;

**«Лепка» для детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)**

* учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности;
* учить создавать скульптурные группы из двух – трех фигур;
* учить использовать разные способы лепки: налеп, углубленный рельеф;

**«Аппликация» для детей старшего возраста (5 – 6 лет)**

* учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам;
* побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями;

**«Аппликация» для детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)** - продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;

* развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
* поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений;

**«Конструктивно- модельная деятельность» для детей старшего возраста (5 – 6 лет)** - закрепить умение создавать из бумаги объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного материала;

* формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно – ролевых игр; - формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
* учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал; **«Конструктивно- модельная деятельность» для детей подготовительного к школе возраста (6 – 7лет)**
* формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, использовать образец;
* формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простейшие изделия;
* закрепить умение делать аппликацию, используя кусочки ткани;
* закрепить умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала, создавать общие композиции;

**Формы организации образования**

**Социально-коммуникативное развитие;**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к

социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

***Задачи социально-коммуникативногоразвития***

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование готовности к совместной деятельности

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности. Игровая деятельность** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные | Групповые | Индивидуальные |
| Подгрупповые групповые | Подгрупповые Индивидуальные | подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Коллективное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности. Трудовая деятельность** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые Групповые | Индивидуальные Подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Поручения * Беседа * Чтение * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Рассматривание * Дежурство * Игра * Экскурсия * Проектная деятельность | * Создание соответствующей развивающей предметнопространственной среды * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Направления:**

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции

мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений,

следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми. **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***  3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом

общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно

(во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

**Патриотическое воспитание.**

**Цель:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу. **Задачи:**

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за свой край.
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать

помощь, поддержку другому человеку;

уважение к достоинству других; стремление к познанию окружающей действительности; решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира; бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей,

чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

**«Человек» -** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

**«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

**«Труд» -** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

**«Культура» -** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

**«Отечество» -** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

**«Земля» -** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика. **Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**  1) Индивидуальный труд.

1. Труд рядом.
2. Общий труд.
3. Совместный труд.

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок. 1) Решение маленьких логических задач, загадок.

1. Приучение к размышлению, логические беседы.
2. Беседы на этические темы.
3. Чтение художественной литературы.
4. Рассматривание иллюстраций.
5. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
6. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
7. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
8. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

1. Показ действий.
2. Пример взрослого и детей.
3. Целенаправленное наблюдение.
4. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
5. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
6. Создание контрольных педагогических ситуаций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности «Безопасность»** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Экспериментирование | * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Игра * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | • Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**  **Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) **Задачи:**
3. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
4. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
5. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
6. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитаниеу них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различныежизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакциюи т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. **Примерное содержание работы**  1) Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

Если «чужой» приходит в дом.

Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано.

Загрязнение окружающей среды.

Ухудшение экологической ситуации.

Бережное отношение к живой природе.

Ядовитые растения.

Контакты с животными.

Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

Открытое окно, балкон как источник опасности.

Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

Устройство проезжей части.

Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

Правила езды на велосипеде.

О работе ГИБДД.  **Познавательное развитие *Цель:***

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуальнотворческие

***Задачи познавательного развития***

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности. Познавательное развитие** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | • Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**Методы,** повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству

- Группировка и классификация

- Моделирование и конструирование

- Ответы на вопросы детей

- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы,** вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация

- Придумывание сказок

- Игры-драматизации

- Сюрпризные моменты и элементы новизны

- Юмор и шутка

- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы,** способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- Перспективное планирование

- Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа

**Методы** коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение

- Наблюдение

- Экспериментирование

- Создание проблемных ситуаций

- Беседа

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий  **Речевое развитие Цель:**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

***Задачи речевогоразвития***

Владение речью как средством общения

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности развитие речи** | | |
| **Непосредственно обр.**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и |
| * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | отгадывание загадок в условиях книжного уголка  • Дидактическая игра |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности. Чтение художественной литературы** | | |
| **Непосредственно обр.**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Беседа * Игра * Инсценирование * Викторина | * Ситуативный разговор с детьми * Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная * Продуктивная деятельность * Беседа * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра | * Игра * Продуктивная деятельность * Рассматривание * Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке   (рассматривание, инсценировка)   * Во всех видах детской деятельности |

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среде.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы. **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Цель:**Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Задачи художественно-эстетического развития***

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Формирование элементарных представлений о видах искусства

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности. Изобразительная деятельность.** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож.   конструирование, лепка)   * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые) * Рассматривание эстетически |
| * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение   (произведений искусства,  средств выразительности и др.)   * Создание коллекций | привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  • Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов. 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

1. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
2. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
3. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
4. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
5. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
6. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости). **Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:
7. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
8. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
9. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративноприкладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения. **Модель эстетического отношения к окружающему миру.**  1) Способность эмоционального переживания.
10. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
11. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, свер-стниками). 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

П**ринципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
3. Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
4. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремлен-ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Конструктивно-модельная деятельность Виды детского конструирования:**

Из строительного материала.

Из бумаги.

Ил природного материала.

Из промышленных отходов.

Из деталей конструкторов.

Из крупно- габаритных модулей.

Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

Конструирование по модели.

Конструирование по условиям.

Конструирование по образцу.

Конструирование по замыслу.

Конструирование по теме.

Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старшийдошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**  1) Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение 2) Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

Формировать знания о Родине, Москве

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

Развивать представления детей об архитектуре

Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

Развивать эстетические чувства

Учить создавать художественный образ

Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

Развивать художественное творчество детей

Учить передавать животных, человека в движении

Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**Физическое развитие**

**Цель:**гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни

***Задачи физического развития***

Развитиефизических качеств…

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

Правильное выполнение основных движений

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

Овладение подвижными играми с правилами

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни…

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по физическому развитию** | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные, подгрупповые групповые | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| Подвижные игры Спортивные упражнения Активный отдых Формирование начальных представлений о  ЗОЖ НОД по физическому воспитанию: В НОД по физическому воспитанию: комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы | Индивидуальная  работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице  Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | Игра  Игровое упражнение Подражательные движения | Консультации, рекомендации инструктора по физической культуре  Мастер-класс  Информационные  стенды Открытые просмотры нод Совместные спортивные праздники и досуги Наглядная информация |

**Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы

организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связаннойс правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1. Дидактические:

систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность.

1. Специальные:

непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.

1. Гигиенические:

сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания. **Методы физического развития:**

1. Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. Словесные:

объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

1. Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности. Здоровье** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые Групповые |
| **Формы работы** | |
| * Игра * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Интегративная деятельность * Проблемная ситуация * Проектная деятельность * Создание коллекций * Тематический досуг | • Во всех видах самостоятельной деятельности детей |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и

родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна

укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных

задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между

возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. Создание условий организация здоровье сберегающей среды в ДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и

педагогов

изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по

оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности,

объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

1. Физкультурно-оздоровительное направление решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
2. Профилактическое направление проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и

нераспространению инфекционных заболеваний

предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики противорецидивное лечение хронических заболеваний дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Виды здоровье сберегающих технологий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| технология | Совместная деятельность детей и взрослых | Взаимодействие с родителями |
| Технологии сохранения и Стимулирования здоровья | Подвижные и спортивные игры  Ритмопластика  Динамические паузы  Релаксация  Гимнастики (зрительная, дыхательная, пальчиковая, после сна) | Консультации (индивидуальные, групповые) Практикумы по освоению различных видов гимнастик, массажа. |
| Технологии обучения  Здоровому образу жизни | НОД  Проблемно-игровые занятия  Игры-занятия из серии «Здоровье»  Самомассаж  Коммуникативные игры |
| Коррекционные технологии | Технологии музыкального воздействия  Сказкотерапия  Цветотерапи  Фонетическая ритмика |

**Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры помогают педагогам ДОУ в ходе своей работы выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае) с использование Программного продукта **«Федеральный институт педагогических измерений».** Программный продукт является инструментом сбора, хранения и обработки данных, реализующим количественно-качественный подход к оценке развития ребенка .Программный продукт автоматически производит анализ результатов, генерирует новую информацию, делает научно обоснованные выводы Технология оценивания направлена на выявление степени эффективности взаимодействия педагогаи ребенка в рамках образовательного процесса в ДОО. Все измерения носят диагностический характер для уточнения направления работы с ребенком в целях его благополучного развития. Инструменты для фиксации индивидуального развития ребенка направлены на диагностику общей культуры ребенка, динамику развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Полученные результаты диагностического обследования позволят уточнить направления образовательной работы с конкретным ребенком.

Диагностика предполагает заполнение карт развития (результаты наблюдения педагога за ребенком, а также результаты диагностических проб, каждая из которых позволяет отследить несколько параметров развития). Технология предусматривает использование электронных ресурсов. Хранение результатов оценки качества дошкольного образования на электронных носителях позволяет: автоматически суммировать все полученные баллы и выводить общую оценку (дополнительно введена маркировка результата цветом); автоматически подсчитывать результат по отдельным параметрам и сравнивать его с допустимым диапазоном баллов. автоматически получать заключение, анализировать оценку по комплексу параметров и по отдельному параметру, сопоставлять данные различных ДОО. Таким образом, предлагаемая диагностика является некоторой ретроспективой наблюдения педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.) и результатом ряда диагностических проб, каждая из которых позволяет отследить несколько параметров.

Диагностические пробы выполняются с ребенком индивидуально в свободное время, и соответственно на них распространяются все требования к диагностическому обследованию детей дошкольного возраста. Желательно проводить эту работу в первой половине дня со вторника по четверг. Нецелесообразно диагностировать ребенка, который только что пришел после болезни, находится в сложной жизненной ситуации (переезд, развод родителей, смерть близких родственников и т.д.) или по не выявленным причинам нетипично себя ведет (возбужден, капризен, раздражителен и т.д.). В данном случае обследование стоит перенести. Для выполнения диагностических заданий необходимо выбрать такое место, чтобы ребенок не отвлекался и мог сосредоточиться. Карта развития заполняется совместно двумя педагогами, работающими в группе, и представляет собой их согласованную оценку поведения, деятельности, осведомленности ребенка. Заполнение карты не требует присутствия ребенка.

**Высокие результаты** являются показателем благополучного развития ребенка и успешной образовательной работы с ним (с учетом оговоренных выше факторов). **Средние результаты** позволяют говорить о том, что педагогу стоит обратить внимание на особенности образовательной работы с данным ребенком и учесть особенности его индивидуального развития.

**Низкие показатели**, полученные в результате проведения данной диагностики, требуют тщательного, всестороннего анализа педагогической ситуации и целенаправленного психолого-педагогического обследования ребенка.

Результаты диагностики не всегда являются показателями успешной или неуспешной образовательной работы педагога с ребенком (следует учитывать значительное число факторов, влияющих на результат: состояние здоровья ребенка, степень благополучия семейной ситуации, длительность пребывания в ДОО и др.).

При интерпретации результатов необходимо учитывать разнообразные факторы, влияющие на развитие того или иного качества и общий результат ребенка и определять пути повышения эффективности образовательной работы (методов, форм, средств и др.) с конкретным ребенком.

**Взаимодействие с семьей.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В последнее время наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. В нашей группе мы используем разнообразные современные формы работы с родителями. Что же к ним можно отнести:

**Информационно-аналитические:** анкетирование, опрос, «почтовый ящик».

**Наглядно-информационные:** родительские клубы, мини – библиотека, информационные стенды «ОКНО – очень короткие новости», выпуск газеты «ЖЗД – жизнь замечательных детей».

**Познавательные:** родительские гостиные, нетрадиционные родительские собрания, устные журналы, экскурсии.

**Досуговые :** праздники, совместные досуги, акции, участие родителей в конкурсах, выставках.

(смотри приложение № 4)

**Работа с социумом.**

Задача современной системы образования – гармонизация процессов социализации и индивидуализации ребенка. Огромную роль в решении этой задачи играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы, социумом ближайшего окружения. Важно научить каждого ребенка свободно ориентироваться там, где он живет, где находится его детский сад, школа, в которой он будет учиться, воспитать любовь к своей малой родине через приобщение детей к культурным ценностям.

**Социальная сфера – Образование:**

**Общеобразовательная школа, Детская Школа Искусств:** «Город мастеров» (концерт, творческие мастерские) творческий проект; Выставка декоративно-прикладного искусства в ДК «Восход»; Музыкально-литературная гостиная «Зима идет» ;Фольклорный праздник «Масленица»; Концерт «Путешествие в мир музыкальных инструментов».

**Библиотека:** Участие в выставке детских рисунков «Краски осени»; Посещение книжной выставки; беседа «Обыкновенный и таинственный»; Участие в конкурсе чтецов «Маме главное слово», ко Дню матери; Участие в выставке детских работ «Праздник чудесный день новогодний»; Чтение литературных произведений о папе; Участие в неделе детской книги. «Книжника неделя» посвященной дню рождения Г.Х.Андерсена; Беседа «Покоривший космос»; Беседа «Война не место для детей»

**Социальная сфера – Сфера услуг:**

**Дворец культуры «Восход»:** «День знаний», «День пожилого человека», «День матери» - участие в празднике; «Новогодняя елка» - игровая программа, «Рождественская сказка» - участие в концерте, «Папа может» - участие в концерте; Концерт для мам; «Космическое путешествие» - участие в тематическом вечере; «День Победы» - участие в концерте для ветеранов; «День защиты детей» - участие в празднике;Экскурсия на почту, в магазин.

**Социальная сфера – Медицина и здравоохранение:**

Аптека: экскурсия в аптеку, формирование представлений о лекарственных средствах и профессии фармацевта.

Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенкадошкольника, включающей формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности.

**Содержание коррекционной работы**

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Распространение в нашей стране процесса интеграции и инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом РФ «Об образовании» (от 29.12.2013 г. № 273 ФЗ);

Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания.

Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условии для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среде у здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов. Следует указать, что отсутствуют программно - методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в общеобразовательных учреждениях. Данный раздел Программы имеет своей целью познакомить педагогов, психологов дошкольных общеобразовательных учреждений с технологиями коррекционно-педагогической работы, помочь им осуществлять эту работу в условиях детского сада.

**4. Организационный раздел**

**Организация режима пребывания детей.**

В Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

* пункт 2.7 обращает внимание на то, что «Общий объем обязательной части Программы **рассчитывается** в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
* пункт 2.10 обращает внимание на то, что «Объем обязательной части программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**Режим дня** соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением в ДОУ. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов. Из которых 2 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. Самостоятельная деятельность детей 5-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов*.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режим дня***  ***Разновозрастная логопедическая группа от 5 до 7 лет***  ***Холодный период года.***  ***2017-2018 учебный год.*** | | |
|  | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Приём детей, игры | 07.00 –07.30 | 07.00 –07.30 |
| Дежурство, утренняя гимнастика | 07.30 – 08.30 | 07.30 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 –08.55 | 08.30 – 08.50 |
| Игры, подготовка к НОД | 08.55 -09.00 | 08.50 - 09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.00 – 09.25  09.40 – 10.00 | 09.00- 9.30  09.40-10.10  10.20-10.50 |
| Второй завтрак | 10.00 –10.05 | 10.10-10.15 |
| Игры, подготовка к прогулке | 10.35 –10.55 | 10.50.11.00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.55 – 12.25 | 11.00-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 –12.40 | 12.35 –12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 –13.00 | 12.45-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 –15.00 | 13.00 -15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна | 15.00 –15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 |
| Непосредственно образовательная деятельность, кружки | 15.30 -15.55 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.55 – 16.45 | 16.00 -16.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45 – 17.00 | 16.45 – 17.00 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, | 17.00 – 17.20 | 17.00-17.20 |
| Прогулка | 17.20 – 18.30 | 17.20 – 18.30 |
| Возвращение с прогулки уход детей, игры, уход домой | 18.30 –19.00 | 18.30 –19.00 |

Примечание: *Продолжительность прогулки сокращается при температуре воздуха*  *ниже -15 ° С и скорости ветра более 7 м/с, и не проводится при температуре воздуха ниже -20 ° С и скорости ветра более 15 м/с.*

|  |
| --- |
| ***Режим дня на 2017-2018 учебный год***  ***Логопедическая группа от 5 до 7 лет***  ***Тёплый период года***    ***В дошкольном учреждении 5-6 лет 6-7 лет***  Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика  на свежем воздухе 7:00-8:35 7:00-8:35  Подготовка к завтраку, завтрак 8:35-9:00 8:35-9:00    Подготовка к прогулке,  занятию, выход на прогулку 9.00- 9.15 9:00-9:15  Игры, наблюдения, труд,  воздушные, водные процедуры 9:15-12:15 9:15-12:10  Второй завтрак 10.00-10.10 10.00-10.10  Возвращение с прогулки,  водные процедуры, игры 12:15-12:25 12:10-12:30  Подготовка к обеду, обед 12.25 -13.00 12:30-13:00  Подготовка ко сну, дневной сон 13:00-15:00 13:00-15:00  Подъем, воздушные, водные процедуры, игры 15.00-15.15 15:00-15:15  Подготовка к полднику, полдник 15.15-15.25 15:15-15.25  Подготовка к прогулке, прогулка,  игры и труд на участке 15.25-16.40 15:20-16:40  Подготовка к ужину, ужин 16:40-17. 00 16:45-17.00  Подготовка к прогулке, прогулка, 17.00- 19.00 17.00-19:00  уход детей домой |

Составив такой режим дня на все дни недели, нами рассчитано время, отведенное на структурные компоненты образовательного процесса, т.е. сколько времени выделяется на образовательную деятельность в процессе организации детских видов деятельности; образовательную деятельность в процессе режимных моментов; самостоятельную деятельность; взаимодействие с семьей.

Данный режим дня поможет воспитателю адаптироваться к работе в аспекте ФГОС организовать более насыщенную, разнообразную и качественную работу с детьми дошкольного возраста.

**Циклограмма непосредственно образовательной деятельности**

**на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** |  | **Время** |
| Понедельник | 1-2. Логопедическое/ Позн. развитие  3. Худ.-эст. развитие (музыка) | 9.00-9.30 (1)  9.35-10.00 (2)  16.05-16.35 |
| Вторник | 1. Позн. развитие  2. Физ.разв. (пр.)  3. Логопедическое | 9.00-9.25  9.30-10.00  11.20-11.50  15.30-15.55 (1)  16.00-16.30 (2) |
| Среда | 1. Речевое развитие/ Логопедическое   2. Худ.-эст. развитие (ап-я)  3. Худ.-эст. развитие (музыка) | 9.00-9.25 (1)  9.30-10.00 (2)  10.00-10.25  15.10-15.40 |
| Четверг | 1. Логопедическое/   Речевое развитие   1. Худ.-эст. развитие (рис.) 2. Физ.развитие | 9.00-9.25  9.30-10.00  10.00-10.25  15.30-16.00 |
| Пятница | 1. Речевое развитие  2. Физ.развитие  3. Логопедическое/  Худ.-эст. развитие (худ.тв-во) | 9.00-9.25 (1)  9.30-10.00 (2)  10.25-10.55  15.35-16.00 (1)  16.05-16.35 (2) |

**Учебный план для детей старшего возраста**

**в разновозрастной логопедической группе от 5-7 лет**

**на 2017 – 2018 учебный год І- период**

Длительность НОД не более 20 - 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Части образовательного процесса | Продолжите льность НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжитель ность НОД в год | Объем НОД  в год |
| 1 | **Обязательная часть** | | | | |
| **Федеральный компонент**  Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под  редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014 -  - Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием  (старшая группа).Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М.: Просвещение, 1993 год. - Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к  школе группа).Г.А. Каше, Т.Б. Филичева. М.: Просвещение, 1978 год -.Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» в 2-х ч, М.Альфа  1993г | | | | |
| 1.1 | **Физическое развитие**  ***Двигательная деятельность*** | | | | |
| 1. | Физкультурное занятие | 75 | 3 | 2700 мин (45 час) | 108 |
| 1.2. | **Познавательное развитие**  ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | | | | |
| 1. | «Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 2. | «Формирование элементарных математических представлений» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 1.3. | **Речевое развитие** | | | | |
| 1. | **Логопедическое** | 40 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 2. | «Художественная литература» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 1.4. | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
|  | ***Изобразительная деятельность*** |  |  |  |  |
| 1. | «Рисование» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 2. | «Лепка» | 10 | 0,5 | 360 мин (6 час) | 18 |
| 3. | «Аппликация» | 10 | 0,5 | 360 мин (6 час) | 18 |
|  | ***Конструктивно-модельная деятельность*** | | | | |
| 4. | «Конструирование» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
|  | ***Музыкально-художественная деятельность*** | | | | |
| 5. | «Музыкальное занятие» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 1.5. | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
|  | ***Игровая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
|  | ***Трудовая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
| 2. | Часть формируемая участниками образовательного процесса | «Основы безопасности жизнедеятельности» под ред. Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой, 2000 Интегрируется а разные виды совместной деятельности детей и взрослых  -«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт – Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015г. Проводится в непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность». | | | |
| 2.1 | Кружковая работа | - | - | - | - |
| 3. | **ВСЕГО:** | 320 | 14 | 10645 мин (177 час. 25 мин) | 504 |

**Примечание**: Сокращение числа НОД по развитию речи и подготовке обучению грамоте осуществляется на логопедических занятиях. Одно из трех физкультурных занятий проводится на открытом свежем воздухе.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

**Учебный план для детей старшего возраста**

**в разновозрастной логопедической группе от 5-7 лет**

**на 2017 – 2018 учебный год ІІ – период**

Длительность НОД не более 20 - 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Части образовательного процесса | Продолжите льность НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжитель ность НОД в год | Объем НОД  в год |
| 1 | **Обязательная часть** | | | | |
| **Федеральный компонент**  Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией  Н. Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014  - Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа).Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М.: Просвещение, 1993 год.- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа).Г.А. Каше, Т.Б. Филичева. М.: Просвещение, 1978 год-.Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» в 2-х ч, М.Альфа 1993г | | | | |
| 1.1 | **Физическое развитие**  ***Двигательная деятельность*** | | | | |
| 1. | Физкультурное занятие | 75 | 3 | 2700 мин (45 час) | 108 |
| 1.2. | **Познавательное развитие**  ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | | | | |
| 1. | «Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 2. | «Формирование элементарных математических представлений» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 1.3. | **Речевое развитие** | | | | |
| 1. | **Логопедическое** | 60 | 3 | 2160 мин (36 час) | 108 |
| 2. | «Художественная литература» | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
| 1.4. | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
|  | ***Изобразительная деятельность*** |  |  |  |  |
| 1. | «Рисование» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 2. | «Лепка» | 10 | 0,5 | 360 мин (6 час) | 18 |
| 3. | «Аппликация» | 10 | 0,5 | 360 мин (6 час) | 18 |
|  | ***Конструктивно-модельная деятельность*** | | | | |
| 4. | «Конструирование» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
|  | ***Музыкально-художественная деятельность*** | | | | |
| 5. | «Музыкальное занятие» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 1.5. | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
| 1 | ***Игровая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
| 2 | ***Трудовая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
| 2. | **Часть формируемая участниками образовательного процесса** | «Основы безопасности жизнедеятельности» под ред. Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой, 2000 Интегрируется а разные виды совместной деятельности детей и взрослых  -«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт – Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015г. Проводится в непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность». | | | |
| 2.1 | Кружковая работа «- « | - | - | - | - |
| 3 | **ВСЕГО:** | 320 | 14 | 10645 мин(177 час. 25 мин) | 504 |

**Примечание**: Сокращение числа НОД по художественной литературе интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, по развитию речи и подготовке обучению грамоте осуществляется на логопедических занятиях. Одно из трех физкультурных занятий проводится на открытом свежем воздух.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

**Учебный план для детей старшего возраста**

**в разновозрастной логопедической группе от 5-7 лет**

**на 2017 – 2018 учебный год. ІІІ - период**

Длительность НОД не более 20 - 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Части образовательного процесса | Продолжите льность НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжитель ность НОД в год | Объем НОД  в год |
| 1 | **Обязательная часть** | | | | |
| **Федеральный компонент**  Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией  Н. Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014  - Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа).Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М.: Просвещение, 1993 год.- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа) Г.А. Каше, Т.Б. Филичева. М.: Просвещение, 1978 год-Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» в 2-х ч, М.Альфа 1993г | | | | |
| 1.1 | **Физическое развитие**  ***Двигательная деятельность*** | | | | |
| 1. | Физкультурное занятие | 75 | 3 | 2700 мин (45 час) | 108 |
| 1.2. | **Познавательное развитие**  ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | | | | |
| 1. | «Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 2. | «Формирование элементарных математических представлений» | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 1.3. | **Речевое развитие** | | | | |
| 1. | **Логопедическое** | 80 | 4 | 2880 мин (48 час) | 144 |
| 2. | «Художественная литература» | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
| 1.4. | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
|  | ***Изобразительная деятельность*** |  |  |  |  |
| 1. | «Рисование» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 2. | «Лепка» | 10 | 0,5 | 360 мин ( 6 час) | 18 |
| 3. | «Аппликация» | 10 | 0,5 | 360 мин ( 6 час) | 18 |
|  | ***Конструктивно-модельная деятельность*** | | | | |
| 4. | «Конструирование» 20 1 720 мин (12 36 час) | | | | |
|  | ***Музыкально-художественная деятельность*** | | | | |
| 5. | «Музыкальное занятие» | 50 | 2 | 1440 мин (24 час) | 72 |
| 1.5. | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
|  | ***Игровая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
|  | ***Трудовая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
| 2. | **Часть формируемая участниками образовательного процесса** | «Основы безопасности жизнедеятельности» под ред. Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой, 2000 Интегрируется а разные виды совместной деятельности детей и взрослых  -«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт – Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015г. Проводится в непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность». | | | |
| 2.1 | Кружковая работа «-» | - | - | - | - |
| 3. | **ВСЕГО:** | 320 | 14 | 10645 мин(177 час. 25 мин) | 504 |

**Примечание**: Сокращение числа НОД по формированию целостной картины мира и расширения кругозора, по художественной литературе интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, по развитию речи и подготовке обучению грамоте осуществляется на логопедических занятиях. Одно из трех физкультурных занятий проводится на открытом свежем воздухе.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

***Учебный план***

***для подготовительного к школе возраста***

***в логопедической разновозрастной группе от 5-7 лет на***

***2017 – 2018 учебный год***

Длительность НОД не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Части образовательного процесса | Продолжительно сть НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжите льность НОД в год | Объем НОД  в год |
| 1 | **Обязательная часть** | | | | |
| **Федеральный компонент**  Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014  - Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа).Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М.: Просвещение, 1993 год.- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа).Г.А. Каше, Т.Б. Филичева. М.: Просвещение, 1978 год-.Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» в 2-х ч, М.Альфа 1993г. | | | | |
|  | *1период, 2 период, 3 период* | | | | |
| 1.1 | **Физическое развитие**  ***Двигательная деятельность*** | | | | |
| 1.1.1 | Физкультурное занятие | 90 | 3 | 3240 мин (54 час) | 108 |
| 1.2. | **Познавательное развитие**  ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | | | | |
| 1. | «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»; | 30 | 1 | 1080 мин (18 час) | 36 |
| 2. | «Формирование элементарных математических представлений» | 60 | 2 | 2160 мин (36 час) | 72 |
| 1.3 | **Речевое развитие** | | | | |
| 1. | Логопедическое | 120 | 4 | 4320 мин  (72 часа) | 144 |
| 2. | «Художественная литература» | 30 | 1 | 1080 мин (18 час) | 36 |
| 1.4. | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
|  | ***Изобразительная деятельность*** |  |  |  |  |
| 1. | «Рисование» | 60 | 2 | 2160 мин (36 час) | 72 |
| 2. | «Лепка» | 15 | 0,5 | 540 мин (9 час) | 18 |
| 3. | «Аппликация» | 15 | 0,5 | 540 мин (9 час) | 18 |
|  | ***Конструктивно-модельная деятельность*** | | | | |
| 4. | «Конструирование» | 30 | 1 | 1080 мин (18 час) | 36 |
|  | ***Музыкально-художественная деятельность*** | | | | |
| 5. | «Музыкальное занятие» 60 2 2160 мин (36 72 час) | | | | |
| 1.4. | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
|  | ***Игровая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых | | | |
|  | ***Трудовая деятельность*** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности | | | |
|  |  | детей и взрослых | | | |
| 2. | **Часть формируемая участниками**  **образовательного процесса** | «Основы безопасности жизнедеятельности» под ред. Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой, 2000 Интегрируется а разные виды совместной деятельности детей и взрослых  -«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт – Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015г. Проводится в непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность». | | | |
| 2.1 | Кружковая работа «-» | - | - | - | - |
| 3. | **ВСЕГО:** | 510 | 17 | 18360 мин  (306 час) | 612 |

**Примечание**: Сокращение числа НОД по развитию речи и подготовке обучению грамоте осуществляется на логопедических занятиях. Одно из трех физкультурных занятий проводится на открытом свежем воздухе.

Р**азвивающая предметно-пространственная среда группы**;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | Развивающие уголки: |  |
| 2.1 | Книжный | Иллюстративный материал известных художников. |
|  |  | Стеллаж для книг. |
|  |  | Открытая полка для книг, 2 стола, 4 стула, подставка для книг и портретов писателей. |
|  |  | Детские книги по программе, по лексическим темам, любимые книги детей, детские энциклопедии, иллюстрированные буквари, книги по интересам(сказки, из мультфильмов) произведения зарубежных писателей, познавательная коллекция брошюр по всем отрослям знаний. |
|  |  | Набор портретов детских писателей с их биографией. |
|  |  | Литература УНТ – ва: считалки, загадки, былины, скороговорки. |
| 2.2 | Природы | Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». |
|  |  | Растения: Светолюбивые: фикус,хлорофитум.  Влаголюбивые:традисканция имеющие разные способы размножения: амариллис, аспарагус, сансевьера. |
|  |  | Зимний огород: посадка рассады различных овощных культур (огурца, томаты, перец).Посадка и посевы для получения зелени и поведения опытов (овощи, злаковые), эксперементальные посевы и посадка. |
|  |  | Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. |
|  |  | Картина сезона, модели года, суток. |
|  |  | Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.В конце месяца рисуют рисунок. |
|  |  | Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | пролетали мимо. |
| 2.3 | Экспериментирования | «Лаборатория» |
|  |  | Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья, пух, перья, желуди, шишки, орехи, скорлупа. |
|  |  | Сыпучие продукты: гречка, пшено, фасоль. |
|  |  | Емкости разной вместимости: мелкие и большие стаканы, ложки, трубочки, палочки, зубочистки, шпажки, глубокие и мелкие контейнеры. |
|  |  | Коллекция тканей, бумаги, семян и плодов растений (гербарий). |
| **2.4** | Математический | «Скоро в школу мы пойдем» |
|  |  | Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. |
|  |  | Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски, набор карточек для составления простых арифметических задач. |
|  |  | Набор геометрических фигур для доски. |
|  |  | Набор объемных геометрических фигур. |
|  |  | «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. |
|  |  | Счеты. |
|  |  | Счетные палочки.Учебные приборы: линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, трафоретов. |
|  |  | Настольно – печатные игры. Набор для деления на части. Разнообразные дидактические игры. |
| **2.5** | Продуктивного творчества | Крупный, средний, мелкий строительный конструктор. |
|  |  | Конструкторы «Лего». |
|  |  | Металлический конструктор |
|  |  | Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). |
|  |  | «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые ( самосвал, грузовики, фургоны); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога. |
|  |  | «Художественное творчество»: |
|  |  | Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | шариковые ручки, пластилин. |
|  |  | Цв. и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. |
|  |  | Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, перчатки, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки (15х15; 30х30), подставки для кистей, доски (20х20),розетки для клея, тарелки (подносы). |
|  |  | Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, свечи, вата, .. |
|  |  | Образцы декоративного рисования: схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т. д. |
| **2.6** | Театрализованной деятельности | Магнитофон. |
|  |  | Маски, атрибуты для постановки сказок. |
|  |  | Куклы и игрушки для различных видов театра.  Плоскостной, настольный, пальчиковый, театр на дисках, на палочках. |
| **2.7** | Манипулятивных игр | Кукольная мебель: для Барби и для больших кукол. |
|  |  | Игрушечная посуда. |
|  |  | Комплекты одежды и постельных принадлежностей. |
|  |  | Атрибуты для ряженья: шляпы, шарфы, очки, бусы и. т. д. |
|  |  | Предметы заместители. |
|  |  | Настольно - печатные игры: «Кем быть?» и т. д. |
|  |  | Игры на логику: «Шашки», «Пазлы». |
|  |  | Настольные игры :«Мозайка», «Лото», «Домино».и др. |
|  |  | Набор машин ( спец.машины). |
|  |  | Атрибуты для дорожно – транспортных игр «Дорожная грамота». |
|  |  | Куклы в одежде мальчиков и девочек. |
| 2.8 | Патриотический |  |
|  |  | Альбомы, набор открыток «Наш город», «Москва – столица нашей Родины». |
|  |  | Иллюстрации ( образование, промышленность) одежды и быта русского народа. |
|  |  | Предметы искусства русского народа. |
|  |  | Художественная литература русского народа и о России. |
|  |  | Флаги, гербы Ставропольского края, города Ставрополя, России. |
|  |  | Глобус. Карта России. |
| 2.9 | Сюжетно-ролевых игр: | Атрибуты для игр: |
|  |  | «Больница», « Аптека». |
|  |  | «Парикмахерская – Салон красоты». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «Семья». «Детский сад». «Повара». |
|  |  | «Магазин» ,« Супермаркет». |
|  |  | «Почта». |
|  |  | «Ателье». |
|  |  | «Дочки – матери». |
|  |  | «Наша Российская Армия». |
|  |  | «Зоопарк». |
|  |  | Игры с общественным сюжетом: |
|  |  | «Наша улица». |
|  |  | «Библиотека». |
|  |  | «Школа». |
|  |  | «Автосервис». |
|  |  | «Морской порт». |
|  |  | «Железнодорожная станция». |
|  |  | «Пожарная станция». |
|  |  | «Спасатели». |
|  |  | «Банк». |
| 3 | Методическая литература | ОО «Физическое развитие» |
|  |  | Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»- М: Мозайка- Синтез, 2009- 2010г. |
|  |  | Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в д/с» Ст. гр. – М: Мозайка- Синтез, 2010г. |
|  |  | ОО «Социально-коммуникативное развитие» |
|  |  | Куцакова Л. И. «Творим и мастерим» Ручной труд в д/с и дома . – М: Мозайка- Синтез, 2007- 2010г. |
|  |  | ОО «Труд» |
|  |  | Куцакова Л. И. «Коиструирование и ручной труд в д/с» – М: Мозайка- Синтез, 2008- 2010г. |
|  |  | Продуктивная деятельность: Куцакова Л. И. «Занятия по коиструированию из строительного материала в ст., подг. К школе гр. д/с » – М: Мозайка- Синтез, 2006- 2010г. |
|  |  | ФЭМП: Помораева И. А., Позина В, А. «Занятия по формированию ЭМП в подг. к школе группе» – М:  Мозайка- Синтез, 2006- 2010г. |
|  |  | Формирование целостной картины мира: Дыбина О. Б. «Что было до…Игры – путешествие в прошлое предметов»- М.1999г. |
|  |  | «Речевое развитие»: |
|  |  | Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в подг. гр. – М: Мозайка- Синтез, 2012г. |
|  |  | Максаков Л. И. «Правильно ли говорит ваш ребенок» - М. 1989г.; «Воспитание ЗКР дошкольников» - М. 1999г. |
|  |  | Книга для чтения в д/с и дома. Хрестоматия 5- 7 лет . Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. –М. 2005г. |
|  |  | ОО «Художественно-эстетическое развитие»: |
|  |  | Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в д/с» – М: Мозайка- Синтез, 2005- 2010г. |
|  |  | «Коррекционная работа»: |
|  |  | Филичева Т. Б., Туманова Т, В., Чиркина Г. В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». – М. 2009г. |
| 4. | Дидактические пособия и игры | Дидактические упражнения: «А наоборот?»; «В зоопарке»; «Чем похожи ( не похожи) предметы»; «Чем похожи слова»; «Что не так?»; «Назови предметы»; «Угадай, кто какой звук издает?»; «Какой звук чаще всего слышишь?». «Дополни предложение»; «Угадай – ка»; «Загадки в стихах»; «Придумай и расскажи»; «Расскажи и разложи картинки».  Настольные игры: «Кем быть?»; «Приключение в зоопарке»; «Полное лукошко»; «Чей домик?»; «Играем в профессии»; «Умные машины»; «Дорожные знаки». Занимательные игры – головоломки – «Математические шутки». |
| 5 | Игрушки | Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). Куклы в одежде мальчиков и девочек.  «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые ( самосвал, грузовики, фургоны); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога. |
| 6 | Детская художественная литература | Детские книги по программе, по лексическим темам, любимые книги детей, детские энциклопедии, иллюстрированные буквари, книги по интересам (сказки, из мультфильмов) произведения зарубежных писателей. Литература УНТ – ва: считалки, загадки, былины, скороговорки |

**Режим двигательной активности в ДОУ**

При составлении режима **двигательной активности** учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы. Важное требование при составлении режима - соблюдение объема учебной нагрузки в соответствии с **СанПиН 2.4.1.3049-13.**

**Режим двигательной активности детей старшего дошкольного возраст (5-6 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Место в режиме дня | Длительно  сть | Понедель ник | Вторн ик | Среда | Четве рг | Пятни ца |
| **Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого** | | | | | | | |
| 1.Утренняя гимнастика | 7.50  (группа,ул ица) | 8-10мин. | 8-10 | 8-10 | 8-10 | 8-10 | 8-10 |
| 2.Подвижные | В течение | 30 мин. | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| игры, сюжетноролевые игры | дня |  |  |  |  |  |  |
| 3.Динамические часы | В течение прогулки | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 4.Индивидуальн ая работа по развитию основных движений | В течение прогулки | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 5.Закрепление музыкальноритмических движений | В течение прогулки | 15 мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 6.Специально организованное закаливание: |  |  |  |  |  |  |  |
| - летний период; | С 10.00 на прогулке | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| -осенне-зимний период. | В течение дня в  зависимост и от  специфики группы | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 7.Упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики: |  | 15 мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 8.Трудовая деятельность | В течение дня | 40 мин. | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| 9. Упражнения на концентрацию внимания | Перед занятием | 5 мин. | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 10.Физкультми нутки | Во время занятий | 1-3мин. | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 |
| 11.Выразительн ые движения | В течение дня | 15 мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| **Режимные моменты** | | | | | | | |
| 1.Гигиенически е процедуры | В течение дня | 1 ч.10мин. | 1  ч.10мин. | 1  ч.10м ин. | 1  ч.10м ин. | 1  ч.10м ин. | 1  ч.10м ин. |
| 2. Прием пищи | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. |
| 3. Сон | 2 часа 40 мин. | 2 часа 40 мин. | 2 часа 40 мин. | 2 часа  40 мин. | 2 часа  40 мин. | 2 часа  40 мин. | 2 часа  40 мин. |
| **Непосредственно образовательная деятельность (НОД)** | | | | | | | |
| 1.Физкультурно е занятие | С 9.00 | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 2.Музыкальное занятие | С 9.00 | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 3.Познавательн ое занятие | С 9.00 | 25мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
|  | **Массовые мероприятия** | | | |  |  |  |
| Музыкальное развлечение | 1 раз в месяц | 30 мин. |  |  |  |  |  |
| Музыкальный праздник | 8 раз в год | до 60 мин |  |  |  |  |  |
|  | **Активный отдых** | | | |  |  |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 30 мин. |  |  |  |  |  |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год | до 60 мин |  |  |  |  |  |
| День здоровья | 1раз в квартал |  |  |  |  |  |  |
| Экскурсии, пешие походы | 1 раз в два месяца | 1 ч.10 мин. | 1 ч.10 мин. |  | 1 ч.10 мин. |  |  |

**Режим двигательной активности детей старшего дошкольного возраст (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Место в режиме дня | Длительн ость | Понедель ник | Вторн ик | Среда | Четве рг | Пятни ца |
| **Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого** | | | | | | | |
| 1.Утренняя гимнастика с элементами коррекции | 7.50  (группа,улиц  а) | 10-12мин. | 10-12 | 10-12 | 10-12 | 10-12 | 10-12 |
| 2.Подвижные игры, сюжетноролевые игры | В течение дня | 30 мин. | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 3.Динамически е часы | В течение прогулки | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 4.Индивидуаль ная работа по развитию основных движений | В течениепрог улки | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 5.Закрепление музыкальноритмических движений | В течениепрог улки | 15 мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 6. Специально организованное закаливание: |  |  |  |  |  |  |  |
| - летний период; | С 10.00 на прогулке | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| -осенне-зимний период. | В течение дня в  зависимости от  специфики группы | 25 мин. | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 7. Упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики: |  | 15 мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 8.Трудовая деятельность | В течение дня | 40 мин. | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| 9. Упражнения на концентрацию внимания | Перед занятием | 5 мин. | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 10.Физкультми нутка | Во время занятий | 1-3мин. | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 |
| 11.Выразитель ные движения | В течение дня | 15 мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| **Режимные моменты** | | | | | | | |
| 1.Гигиенически е процедуры | В течение дня | 1 ч.10мин. | 1  ч.10мин. | 1  ч.10м ин. | 1  ч.10м ин. | 1  ч.10м ин. | 1  ч.10м ин. |
| 2. Прием пищи | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. |
| 3. Сон | 2 часа 40 мин. | 2 часа 40 мин. | 2 часа 40 мин. | 2 часа  40 мин. | 2 часа  40 мин. | 2 часа  40 мин. | 2 часа  40 мин. |
| **Непосредственно образовательная деятельность (НОД)** | | | | | | | |
| 1.Физкультурн ое занятие | С 9.00 | 30мин. | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 2.Музыкальное занятие | С 9.00 | 30мин. | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 3.Познавательн ое занятие | С 9.00 | 30мин. | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| **Массовые мероприятия** | | | | | | | |
| Музыкальное развлечение | 1 раз в месяц | 40 мин. |  |  |  |  |  |
| Музыкальный праздник | 8 раз в год | до 60 мин |  |  |  |  |  |
| **Активный отдых** | | | | | | | |
| Физкультурны й досуг | 1 раз в месяц | 40 мин. |  |  |  |  |  |
| Физкультурны й праздник | 2 раза в год | до 60 мин |  |  |  |  |  |
| День здоровья | 1раз в квартал |  |  |  |  |  |  |
| Экскурсии, пешие походы | 1 раз в два месяца | 1 ч.10 мин. | 1 ч.10 мин. |  | 1 ч.10 мин. |  |  |

**Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и педагогов.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры речевого дефекта детей.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

**Формы и средства организации образовательной деятельности.**

**Учитель-логопед:**

* фронтальные (подгрупповые) логопедические компоненты непосредственно образовательной деятельности,
* индивидуальные коррекционные занятия.

**Воспитатель:**

* индивидуальные, подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

**Музыкальный руководитель:**

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

**Специалист по ИЗО:**

* игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
* обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

**Специалист по ФИЗО:**

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

**Родители:**

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
* выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

В программе выделены следующие разделы.

**Старшая подгруппа (дети от 5 до 6 лет).**

* Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
* Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

**Подготовительная подгруппа (дети от 6 до 7 лет).**

* Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
* Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

При отборе программного материала учитывается структура речевого дефекта детей.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.**

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

**1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.**

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

* коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
* профилактического;
* развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

**2. Единство диагностики и коррекции.**

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

**3. Приоритетность коррекции каузального типа.**

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

**4. Деятельностный принцип коррекции.**

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

**5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.**

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

**6. Комплексность методов психологического воздействия.**

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

**7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.**

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

**1. Развитие динамичности восприятия.**

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

**2. Продуктивность обработки информации.**

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

**3. Развитие и коррекция высших психических функций.**

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

**4. Обеспечение мотивации к учению.**

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

**5. Концентрический.**

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности (табл. 1).

Таблица 1.

**Алгоритм коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ №18 г. Ставрополя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Основное содержание | Результат |
| Организацион-ный | Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи.  Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. | Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в МДОУ и семье.  Составление программ групповой(подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.  Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи. |
| Основной | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах.  Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.  Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| Заключитель-ный | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).  Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы. |

**Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены (табл. 2).

Таблица 2.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи, стоящие перед учителем-логопедом | Задачи, стоящие перед воспитателем |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

Система составления сетки фронтальных занятий (табл.3) в старшей и подготовительной группе для детей группы компенсирующей направленности определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников и ориентирована:

* на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;
* установки «Образовательной программы детского сада» и общеобразовательной  программой дошкольного образования « Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
* установки примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваидр.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб.,2014. —386 с.
* рекомендации программ:  «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. , Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»;
* психологические и возрастные возможности детей данных категорий;
* на требования к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Нормативный срок освоения программы - два года.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. И предусматривает проведение следующих видов организованной учебной деятельности.

В ПЕРВОМ ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ:

Для старшей подгруппы группы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи (2 занятия в неделю, всего 22занятия).

- формирование звуковой культуры речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);

Для подготовительной подгруппы:

- формирование лексико-грамматических представлений и  развитие связной речи (2 занятия в неделю, всего 34 занятия (проводятся со второй недели сентября);

- формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 22 занятия (проводятся со второй  недели сентября)

ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ ПЕРИОДАХ ОБУЧЕНИЯ:

Для старшей подгруппы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи (2 занятия в неделю, всего 24занятий в каждом периоде)

- формирование звуковой культуры речи (1 занятия в неделю, всего по12 занятий в каждом периоде).

Для подготовительной группы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи (2 занятия в неделю, 22-24 занятия в каждом периоде);

- формирование  звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 22 – 24 занятия в каждом периоде).

Продолжительность подгрупповых занятий:

в старшей подгруппегруппе составляет не более 20 минут,

в подготовительной группе — не более 25-30 минут, перерыв между занятиями — 10минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут

Таблица 3.

**Расписание фронтальных логопедических компонентов ООД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование обучающих занятий | с 5 до 6 лет | | | с 6 до 7 лет | | | Кто проводит |
| 1 период | 2 период | 3 период | 1 период | 2 период | 3 период |
| Месяцы | | 9-11 | 12-2 | 3-5 | 9-11 | 12-2 | 3-5 |  |
| Фронтальные подгрупповые логопедические компоненты ООД | | | | | | | | |
| 1. | Развитие л/г представлений и развитию связной речи | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | Учитель-  логопед |
| 2. | Формирование звуковой культуры речи | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | Учитель-  Логопед |
| 3. | Обучение грамоте | - | - | - | Учитель-логопед |
| Итого в неделю: |  | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |  |  |
| Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия 2-3 раза в неделю. | | | | | | | | |

Программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

**I. Старшая подгруппа.**

**Характеристика основных компонентов речи детей  6-го года жизни с ОНР III уровня.**

**Фразовая речь.**

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

**Понимание речи.**

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

**Словарный запас.**

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

**Грамматический строй речи.**

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

**Звукопроизношение.**

Произносительные возможности детей улучаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

**Слоговая структура слова.**

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

**Фонематическое восприятие.**

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**Организация обучения и воспитания детей 6-го года с ОНР.**

На первом году обучения фронтальные логопедические, а частично и занятия воспитателя проводятся по подгруппам, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда).

Проводятся занятия двух видов:

* по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;
* по формированию произношения.

Длительность занятия на начальном этапе работы – 20 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 25 минут.

Приложение № 1.  Перспективное календарно-тематическое  планирование

групповых логопедических компонентов непосредственно образовательной деятельности (старший дошкольный возраст) в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

 МБДОУ « Детский сад №18

учитель-логопед Диденко И.В.

**II. Подготовительная подгруппа.**

**Характеристика структурных компонентов речи детей 7-го года жизни с ОНР III уровня (ФФН с элементами ОНР).**

**Фразовая речь.**

1-я подгруппа (ФФН). Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются.

Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детьми не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

2-я подгруппа(ОНР IIIуровень речевого развития) . Дети этой подгруппы в сравнении с первой имеют более ограниченный опыт речевой деятельности и низкий уровень автоматизированности речевых навыков, что обусловлено недостаточностью овладения языковыми средствами.

В самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых. Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

**Понимание речи.**

1-я подгруппа. У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-, 5-ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

2-я подгруппа. У детей понимание обращенной к ним речи находится на предикативном уровне. Они недостаточно различают изменения значений, обусловленные употреблением разных приставок, суффиксов и флексий; не во всех случаях понимают вопросы косвенных падежей (чем? кому? с кем? и др.).

**Словарный запас.**

1-я подгруппа. Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно.

Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

2-я подгруппа. Количественный диапазон употребляемых детьми слов невелик. Словарный запас у них значительно беднее, чем у детей 1-й подгруппы, не только по количественным, но и по качественным показателям.

Дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но не различают изменения значений, выражаемых приставками, суффиксами, флексиями. Недостаточно усвоили обобщающие слова (транспорт, обувь, профессии и др.). Нередко заменяют родовые понятия видовыми – словами (вместо деревья – елочки), словосочетаниями или предложениями (вместо грядка – огурчики тут растут). Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, образование сложных слов детям этой подгруппы недоступны.

**Грамматический строй речи.**

На втором году обучения у детей  остаются ошибки грамматического оформления речи.

1-я подгруппа. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний.

В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

2-я подгруппа. Дети допускают специфические ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, а также числительных с существительными; в употреблении предлогов (пропуск, замена); в ударениях и падежных окончаниях.

**Звукопроизношение.**

1-я подгруппа. Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

2-я подгруппа. Произносительные возможности детей улучшаются, но у них могут оставаться различные виды нарушений: постановка соноров отсрочивается, трудно идет автоматизация поставленных звуков, характерны нестойкие замены.

**Слоговая структура.**

1-я подгруппа. Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

2-я подгруппа. Уровень воспроизведения слоговой структуры у детей этой подгруппы ниже, чем у детей 1-й подгруппы. Они могут правильно повторить за логопедом трех-, четырехсложные слова, но нередко искажают их в самостоятельной речи, допуская сокращение количества слогов и ошибки при передаче звуконаполняемости слов – перестановки, замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных, уподобления.

**Фонематическое восприятие.**

1-я подгруппа. Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

2-я подгруппа. У детей при выполнении специальных заданий возникают специфические трудности: они не удерживают слоговой ряд (вместо трех слогов называют два), фразу; с ошибками определяют место звука в слове; испытывают трудности в овладении звуковым анализом прямого слога и односложных слов (опускают гласный звук).

**Связная речь.**

1-я подгруппа. У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

2-я подгруппа. Уровень развития связной речи у детей этой подгруппы гораздо ниже. При составлении рассказов по картинке, пересказе им требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами и короткими фразами. Степень самостоятельности при свободных высказываниях низкая. Нередко рассказы детей носят фрагментарный характер, поэтому они периодически нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослого.

**Организация обучения и воспитания детей 7-го года с ТНР (ОНР, ФФНР).**

На втором году обучения проводятся занятия трех видов:

* по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;
* по формированию произношения;
* по подготовке к обучению грамоте.

Количество этих занятий в зависимости от периода обучения разное.

Длительность занятия на начальном этапе работы – 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 35 минут.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ «ПРОГРАММЫ»

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.   Логопедическая работа.

Ребенок:

-обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

-усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о

предметах и явлениях окружающего мира;

-употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с

эмотивным значением, многозначные;

-умеет подбирать слова  с противоположным и сходным значением;

-умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

-правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

-умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

-умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и

сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с

использованием подчинительных союзов;

-составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

-умеет составлять творческие рассказы;

-осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

-владеет простыми формами фонематического анализа, способен

осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным

переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции

фонематического синтеза;

-владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

-осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ

и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

-умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

-знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

-правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

-воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Речевое развитие.

Ребенок:

-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы,

экспериментирует);

-правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

-грамотно использует все части речи, строит распространенные

предложения;

-владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи

антонимические и синонимические отношения;

-объясняет значения знакомых многозначных слов;

-пересказывает литературные произведения, по иллюстративному

Материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых от-

ражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

-пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) интонационно-образные  (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

-выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных

картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения,

рассказы «из личного опыта»;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

 Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда:

Речевой центр.

Зеркало настенное, индивидуальные зеркала перед которыми проводится значительная часть работы, требующей зрительного контроля ребёнка (артикуляционные и мимические упражнения, постановка звуков и их первичная автоматизация). Кассы букв, слогов, звуковые линейки, символы звуков, буквенный конструктор, дидактические игры, дыхательные тренажеры и т.д.

Сенсорный центр  (стол с разноцветной столешницей, предметы по цвету, по форме, карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки для развития тактильных ощущений и др.).

Центр проведения логопедических компонентов НОД : интерактивная доска, проектор, ноутбук, доска магнитная, столы и стулья детские, стол учителя-логопеда.

Центр моторного развития. Трафареты, обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, дидактические игры на развитие моторики.

Центр зрительного восприятия. Пособия для гимнастики глаз. Компьютерный тренажёр для глазной релаксации.

Центр речевого дыхания представлен картотекой дыхательных упражнений, разнообразием вертушек, трубочек, мыльными пузырями и т.д.

Центр релаксации.  В нём и мягкие игрушки, пальчиковые игры, фонотека с релаксационной музыкой.

Информационно-консультативный центр находится в раздевалке логопедической группы. Оборудован папкой «Консультации для родителей и педагогов», стендом «Советы логопеда», в котором располагается сменная информация по различным видам нарушений речи, занимательными упражнениями и другими необходимыми рекомендациями логопеда, раздаточным материалом (буклеты, памятки).

Центр методического сопровождения представлен справочной и методической литературой, учебно-методическими пособиями по разделам коррекции и развития речи.

**Список литературы.**

1. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
3. О.С.Гомзяк.Развитие связной речи у шестилетних детей.-М.:Сфера,2007
4. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
6. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
7. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
8. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
9. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2005.
10. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2006.
11. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
13. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
14. Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.С.П.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова.Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008
15. Программа ДОО « Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
16. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.
17. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
18. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004
19. Т. Б.Филичева, Г. В.Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. М.:МГОПИ,1993.-72с
20. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. — М.: Просвещение, 2008
21. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993.
22. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. 2. Второй год обучения (подготовительная группа) М.: Издательство «Альфа», 1993.